

بسم الله الرحمن الرحيم

مدرسة حلفا الثانوية النموذجية بنين

المصطفى



في



البلاغة

الصف الثاني - مقرر الفترة الأولى

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٢ م

إعداد الأستاذ: محمد المصطفى محمد ت : ٠٩١٢٨٩٢١٦٨

اعداد / محمد المصطفى محمد

-١-

المصطفى في الأدب

مقدمة في علم المعاني

س عرف علم المعاني؟

هو العلم الذي يعرف به وجوه مطابقتة الكلام لمقتضي حال السامع مع معرف ما يستفاد من الكلام استنادا إلي القرائن .

س ٢ ما هي مباحث علم المعاني؟

١ / تقسيم الكلام إلي خبر وإنشاء .

٢ / وجوب مطابقتة الكلام لحال السامع من جانب وللموطن الذي يقال فيه من جانب آخر .

٣ / دراسة ما يستفاد من الكلام بمعونتة القرائن . ففي الخبر مثلا يريك الغرض الأصلي من الخبر بجانب أغراض أخرى تستفاد من السياق (كالمدح ، والفخر ، والتحسر ، ... الخ).

وفي الإنشاء يريك الأساسي من الأمر والنهي والاستفهام والنداء .. الخ الي جانب ما يستفاد من السياق أغراض أخرى (كالاستنكار ، والتوبيخ ، والتحقير والتمني... الخ)

الخبر والإنشاء

س ١ عرف الأسلوب الخبري؟ هو ما يحتمل الصدق والكذب لذاته .

س ٢ عرف الإنشاء؟ هو ما لا يحتمل الصدق والكذب لذاته .

س ٣ ما المقصود بعبارة (لذاته)؟ يقصد بها أن قابلية الخبر للصدق والكذب خاصة بطبيعتة الجملة وقبولها للنفي والإثبات سواء كان قائلها معروفا بالكذب أم بالصدق .

س٤ لكل من جملة المبتدأ والخبر ركنان أساسيان أذكرهما :

نوع الجملة	محكوم عليه (مسند إليه)	محكوم به (مسند)
الجملة الاسمية	المبتدأ	الخبر
الجملة الفعلية	الفاعل - نائب الفاعل	الفعل

بين ركني الجملة :

ما غزي قوم قط في عقردارهم . المسند: غزي / المسند اليه : قوم
نموذج محلول :

الجملة	نوعها	المسند اليه	المسند
ذهب الشباب فماله	خبرية	الشباب (فاعل)	ذهب
عش في القرى رأسا	إنشائية	الفاعل (ضمير مستتر)	عش
أعجبت بي بين نادي	خبرية	الفاعل (ضمير مستتر)	أعجبت
ألن جانبك لقومك	إنشائية	الفاعل (ضمير مستتر)	ألن
قلب يذوب	خبرية	قلب (المبتدأ)	يذوب
اجتهدوا أيها الطلاب	إنشائية	الفاعل (واو الجماعة)	اجتهدوا
إلا أنما الدنيا نضارة أيكه	إنشائية	المبتدأ (الدنيا)	نضارة
لا تخالي نسبا يخفضني	إنشائية	الفاعل (ياء المخاطبة)	تخالي

تدريب (١)

ميز الخبر عن الإنشاء فيما تحته خط :

١/ أسرب القطا ، هل من يعير جناحه ؟ لعلني الي من قد هويت أطيير

اعداد / محمد المصطفى محمد

-٣-

المصطفى في الأدب

لم يبق باب للسعادة مغلق

٢/ وتعلموا فالعلم مفتاح العلاء

أ/ ب/ ج/

٣/ لا تسكن مع الأذئاب

٤/ أتى المشيب فأين منك المهرب . أ/ ب/

٥/ من قطرات يمتلى القدير

س١ بين المسند والمسند إليه :

١/ ان في القصاص حياة . المسند المسند اليه

٢/ لا تخف ما فعلت بك الأشواق

الأسلوب الخبري

(الغرض الحقيقي للخبر)

يلقي الخبر لواحد من غرضين أساسيين هما :

١/ **فائدة الخبر** : إفادة السامع الحكم الذي تضمنته الجملة الخبرية.

مثل : **واضع علم النحو هو أبو الأسود الدؤلي**

٢/ **لازم الفائدة** : إفادة السامع أن المتكلم عالم بالخبر.

مثل قول النابغة للنعمان بن المنذر :

: أتاني أبيت اللعن أنك لمتي وتلك التي أهتم منها وأنصب

التدريب الأول :

يُبَيِّنُ فيما يأتي ما قَصِدُ به فائدةُ الخبر وما قَصِدُ به لازمُ الفائدة :

○ قال - ﷺ - :

" الطَّهْرُ شَطْرُ الإِيْمَانِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُ الْمِيزَانَ ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُنِ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، وَالصَّلَاةُ نُورٌ ، وَالصَّدَقَةُ بُرْهَانٌ ، وَالصَّبْرُ ضِيَاءٌ " ، وَالْقُرْآنُ حُجَّةٌ لَكَ أَوْ عَلَيْكَ ."

○ أَنْتَ تَقْرَأُ كَثِيرًا وَتَسْتَفِيدُ مِمَّا تَقْرَأُ .

○ إِنَّكَ لِاتْفَتَأَ تُوجِّهُ النَّصْحَ لِأَصْدِقَائِكَ .

○ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ :

" الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ " .

○ رَأَيْتَكَ بِالْأَمْسِ تَتَقَبَّلُ التَّهَانِيَّ بِالنَّجَاحِ .

○ كَانَ يَزِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَعَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَعْدَلَ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ .

○ قَالَ الْمَتَنَبِيُّ :

وَكُلُّ وِدَادٍ لَا يَدُومُ عَلَى الْأَدَى دَوَامٌ وَدَادِي لِلْحَسَنِينِ ضَعِيفٌ

القاعدة :

يُلْفَى الخَبْرُ لأحدِ غرضينِ أساسيين :

○ إفادةُ السَّامِعِ الحِكمَ الَّذِي تَضَمَّنَتْهُ الجُمْلَةُ الخَبْرِيَّةُ وَيُسَمَّى الحِكمَ فائِدَةً

الخَبْرِ .

○ إفادةُ السَّامِعِ أَنَّ المتكلمَ عالمٌ بالخَبْرِ وَيُسَمَّى هَذَا الحِكمَ لازِمَ الفائدةِ .

