

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مدرسة الامتياز الثانوية الخاصة بنات

# مستونكيل

## ورقة عمل عامة

الصف الأول - مقرر الفترة الأولى

العام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ م

إعداد الأستاذ: - محمد المصطفى محمد

ت : ٠٩١٢٨٩٢١٦٨ / ٠١٢٨٧٦٨٩٩٩



١- إعداد أ/ محمد المصطفى محمد

المصطفى في الأدب

## لا التي تعمل عمل ليس

س ا متي تعمل (لا) عمل (ليس) وترفع المبتدأ وتنصب الخبر؟

أ/ ان يكون اسمها وخبرها نكرتين.

ب/ أن يتقدم اسمها علي خبرها.

ج/ أن لا ينتقض النفي بالـ لا.

الأمثلة :

- لا شَيْءٌ بَاقِيًا عَلَى الْأَرْضِ. لا شَيْءٌ بَاقٍ عَلَى الْأَرْضِ.

(أ) - لا مَعْرُوفٌ ضَائِعًا. (ب) لا مَعْرُوفٌ ضَائِعٌ.

- لا حَيٌّ مُسْتَعْنِيًا عَنِ الْمَاءِ. لا حَيٌّ مُسْتَعْنٍ عَنِ الْمَاءِ.

تمرين ( ٣ )

بين لا التي تعمل عمل (ليس) و(المهملة):-

١/ لا طالب غائباً. ج/ عمل ليس

٢/ لا كتاب واحد كافياً. ج/ عمل ليس

٣/ أصبحت غريباً فلا أهل أهلي ولا الديار ديارى. لا المهملة.

٤/ بيض الصفائح لا سود الصحائف. لا المهملة.

المصطفى في الأدب - ٢- إعداد / محمد المصطفى محمد

٥/ لا كل من طلب المعالي نافذا فيها ج (لا) تعمل عمل ليس .

٦/ فلا هو مقتول ففي القتل راحة. لا المهلة.

## ورقة عمل

**السؤال الأول : أجب ( بنعم ) أو ( لا ) :-**

- ١- شاعر قصيدة إلي الشباب هو علي الجارم \_\_\_\_\_ ( )
  - ٢- من خصائص الأدب العربي الحديث الإذاعة والتلفاز \_\_\_\_\_ ( )
  - ٣- كلمة أدب تعني الأخلاق الكريمة الفاضلة \_\_\_\_\_ ( )
  - ٤- العصر الأموي يبدأ سنة ٦٤١هـ \_\_\_\_\_ ( )
  - ٥- أساليب الأدباء تتمثل في السهولة والبساطة \_\_\_\_\_ ( )
- (ب) صحح العبارة أو المعلومة :-

- ١- المثقب العبدى شاعر أموي .....
- ٢- الشاعر المخضرم هو من عاش ٢٠ سنة .....
- ٣- (نمت) وزنها (علت) .....
- ٤- البلاغة قديما يسمى بعلم النحو .....

**ينفذ النور حولها فيوافي من رقيق الظلام في سريال**  
**فإذا عادها الخريف وأفضي في العشيات بالدموع التوالي**  
**فهي حسناء تزدهيها المرايا ذات صدر مفوف الوشي**

- ١- عنوان القصيدة..... للشاعر..... ولد عام..... في.....
- مدينة..... ويمتاز شعره ب..... و.....

٣- إعداد أ/ محمد المصطفى محمد

المصطفى في الأدب

٢- بم شبه الشاعر ام بادر ؟

٣- الي ماذا يشير الشاعر بكلمة (العشيات)؟؟؟

٤- هات معاني الكلمات الآتية؟؟؟ حواشيك ..... الدموع

تحاشي ..... مفوف الوشي ..... أفضي ..... الابتلال

٥- بم شبه الشاعر أم بادر؟؟؟

٦- كيف تكون أم بادر في الخريف؟

ما هي خصائص الأدب العربي الحديث؟

..... و..... و.....

٧- هذه العبارة غير فصيحة علل ؟

**ومن جاهل بي يجهل جهله ويجهل جهلي اني جاهل .....**

**السؤال الثاني :- (أ) (اجب عن الأسئلة الآتية)**

١- ما هو هدف الأسلوب العلمي؟؟؟

٢- اذكر اثنين من خصائص الأسلوب الأدبي؟ أ/..... ب.....

٣- ما المقصود بفصاحة الكلام؟؟ أ/.....

ب / ..... ج /

**(ب) عرف الآتي :-**

١- البلاغة

٢- المدلول المجازي

٣- المدلول الاصطلاحي

٤- المدلول اللغوي

٥- الأسلوب

**(ج) أكمل النقص :-**

١- التعقيد المعنوي يقصد به ..... الكلمات باستعمالها في غير معانيها.

٢- ..... هي الأساس التي تقوم عليها بناء الجمل والعبارات

**المصطفى في الأدب - ٤- إعداد / محمد المصطفى محمد**

٣-.....ان يكون الكلام غير واضح الدلالة علي المعني المراد.  
٤-.....ان تكون الكلمة غير مألوفة الاستخدام

### السؤال الثالث :-

٣- بين نوع (ما) في الجمل الآتية أهي (نافية) - شرطية- استفهامية/  
موصولة زائدة) :-

أ. ما الإحسان.....بد ما المسؤل عنها اعلم من السائل.....

ج. ما تقم به من عمل تنل جزاءه .....د/ لا تحرم ما احل الله لك.....

٤. ضع (إن) أو (أن) في الجمل الآتية في مكانه المناسب :-

أ/ ..... السماء لاتمطر ذهبا . ب/ أسعدني ..... أبنائي ناجحون

ج/ ألا ..... الحسنات يذهبن السيئات .د/ واللّه ..... مخلص.

٥. عين المبتدأ وبين المسوغ في الآتي:-

أ. مغفرة لكل مذنب . المبتدأ ..... المسوغ.....

ب. ولكم في القصاص حياة . المبتدأ ..... المسوغ.....

٦. الكلمات الآتية حذف احد اصولها فزن كل واحد منها في الجدول

ادناه :-

الكلمة	وزنها	الكلمة	وزنها
سل	.....	استرح	.....
أسع	.....	احكام	.....
قط	.....	يبدل	.....
جد(جاد)	.....	سفرجل	.....
استفهام	.....	هذب	.....

٨. بين المبتدأ ونوع الخبر فيما يأتي:-

المصطفي في الأدب - ٥- إعداد أ/ محمد المصطفي محمد

- أ. الطالب يشكر المعلم. المبتدأ..... نوع الخبر.....
- ب. المعرض لوحاته جميلة. المبتدأ..... نوع الخبر.....
- ج. الله مع الصادقين. المبتدأ..... نوع الخبر.....
- د. العصفورة فوق الشجرة. المبتدأ..... نوع الخبر.....

٩- بين المبتدأ وسبب تقديمه وجوبا في الجدول أدناه:

م	الجملة	المبتدأ	سبب التقديم
١	إن أنت إلا نذير	.....	.....
٢	إنما الهكم إله واحد	.....	.....
٣	هو الله الخالق	.....	.....
٤	ما احسن الدين والدنيا	.....	.....
٥	ما فائدة القراءة	.....	.....
٦	الدين المعاملة	.....	.....



١٠- ضع من ( ج ) مع ما يناسب ( أ ) في ( ب ) :

٢	( أ )	( ب )	( ج )
١	الزمخشري		الاسلوب العلمي
٢	عبد القاهر الجرجاني		عقود الجمان
٣	السكاكي		الإيضاح
٤	بدر الدين بن مالك		مفتاح العلوم
٥	السيوطي		دلائل الإعجاز
٦	الخطيب الغزويني		المصباح
٧	لا تظهر شخصيته		الكشاف

- ما الفرق بين الأسلوب الأدبي والأسلوب العلمي؟؟؟

.....  
.....

- لماذا تتباين أساليب الكتاب من كاتب لآخر؟؟؟

**من قصيدة إلي الشباب اكتب الأبيات التي تحمل هذه المعاني:-**

١/ قال تعالى (ووصيتا الإنسان بوالديه حملته أمه كرها ووضعته كرها)؟

.....

المصطفى في الأدب - ٧- إعداد أ/ محمد المصطفى محمد

١٢ لبيت تخفق الأرواح فيه أحب الي من قصر ونيف

٣- بلادي وان جارت الي حبيبتا وأهلي وان ضنوا علي كرام

١٣- ضع من (ج) مع ما يناسب (أ) في (ب)

(ج)	(ب)	(أ)
تقديم المبتدأ وجوبا		متي الامتحان
حذف الخبر وجوبا		بئس الصديق الجاهل
حذف المبتدأ وجوبا		هو الله الخالق
تقديم الخبر وجوبا		شربي الماء باردا



٨- إعداد محمد المصطفى محمد

المصطفى في الادب